

# FUTURE SKILLS

*I nuovi percorsi dell'Istituto professionale Versari-Macrelli di Cesena*



**GRAFICO DIGITAL  
INTERNATIONAL**



**COMMERCIALE  
LINGUISTICO**



**GRAFICO  
INFORMATICO**

Tre nuovi percorsi pensati per chi vuole unire tecnica, creatività e visione internazionale, tre percorsi diversi, un'unica visione:  
**formare i professionisti del domani.**

# GRAFICO DIGITAL INTERNATIONAL

La grafica incontra l'intelligenza artificiale in un percorso internazionale che unisce grafica digitale, inglese potenziato e lezioni **CLIL** fin dal primo anno.

- Nel triennio approfondimento di **siti web, digital marketing, AI applicata alla grafica** e alla storia dell'arte contemporanea.
- Perfetto per chi vuole crescere in un ambiente aperto, innovativo e connesso con il mondo attuale.
- Il diplomato sarà pronto per muoversi nei settori della digital transformation e della creatività digitale.



Discipline	1 <sup>a</sup>	2 <sup>a</sup>	3 <sup>a</sup>	4 <sup>a</sup>	5 <sup>a</sup>
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Lingua Inglese	4	4	3	3	3
Storia		2	2	2	2
Geografia	2				
Matematica	4	4	3	3	3
Diritto e economia	2	2			
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
Religione cattolica o alternativa	1	1	1	1	1
Scienze integrate	2	2			
Tecn. dell'Inf. e della Comunicazione	3	3			
di cui in compresenza con Laboratorio informatico	2	2			
Storia dell'arte contemporanea			2	2	2
Seconda lingua straniera	3	3	2	2	2
Tecniche di comunicazione			2	2	2
Tec.Prof. dei Serv. Comm. Pubblicitari	5	5	8	8	8
di cui in compresenza con Laboratorio grafico	3	3	3	2	2
Economia Aziendale			3	3	3
Ore di lezione in modalità CLIL	(1)	(1)	(2)	(2)	(2)
<b>Totale</b>	<b>32</b>	<b>32</b>	<b>32</b>	<b>32</b>	<b>32</b>



# COMMERCIALE LINGUISTICO

Per chi ama le lingue e sogna di lavorare in **contesti internazionali**.

- Tre lingue straniere: **inglese, spagnolo e francese**, unite a solide basi di economia aziendale.
- Un percorso dinamico, con accesso preferenziale ai progetti **Erasmus+** e una preparazione mirata alla comunicazione scritta e orale.
- Per chi vorrebbe lavorare negli **uffici esteri aziendali**, nell'organizzazione di fiere ed eventi o **proseguire gli studi in Italia o all'estero**.



Discipline	1 <sup>a</sup>	2 <sup>a</sup>	3 <sup>a</sup>	4 <sup>a</sup>	5 <sup>a</sup>
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Lingua Inglese	4	4	3	3	3
di cui in compresenza con Laboratorio informatico	1	1			
Storia		2	2	2	2
Geografia	2				
Matematica	4	4	3	3	3
Diritto e economia	2	2			
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
Religione cattolica o alternativa	1	1	1	1	1
Scienze integrate	2	2			
Tecn. dell'Inf. e della Comunicazione	3	3			
di cui in compresenza con Laboratorio informatico	2	2			
Seconda lingua straniera	3	3	3	3	3
Terza lingua straniera			3	3	3
Tec.Prof. dei Serv. Comm.	5	5	8	8	8
di cui in compresenza con Laboratorio informatico	3	3	3	2	2
Diritto			3	3	3
<b>Totale</b>	<b>32</b>	<b>32</b>	<b>32</b>	<b>32</b>	<b>32</b>



# GRAFICO INFORMATICO

Dove creatività e tecnologia si incontrano, un percorso che unisce design della comunicazione visiva e informatica, con approccio laboratoriale: impari facendo.

- Progetti **UI/UX, web design e sviluppo front-end** con software professionali.
- Prosecuzione naturale: **ITS Academy Olivetti**, nei percorsi High Tech, Cybersecurity e Big Data.
- Ideale per chi sogna di diventare Web Designer, Front-End Developer o UX/UI Designer.



Discipline	1 <sup>a</sup>	2 <sup>a</sup>	3 <sup>a</sup>	4 <sup>a</sup>	5 <sup>a</sup>
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Lingua Inglese	3	3	3	3	3
Storia		2	2	2	2
Geografia	2				
Matematica	4	4	3	3	3
Diritto e economia	2	2			
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
Religione cattolica o alternativa	1	1	1	1	1
Scienze integrate	2	2			
Tecn. dell'Inf. e della Comunicazione	3	3			
di cui in compresenza con Laboratorio informatico	2	2			
Informatica UX-UI			3	3	3
Seconda lingua straniera	3	3	2	2	2
Tecniche di comunicazione			2	2	2
Tec.Prof. dei Serv. Comm. Pubblicitari	6	6	8	8	8
di cui in compresenza con Laboratorio informatico	3	3	3	2	2
Economia Aziendale			2	2	2
<b>Totale</b>	<b>32</b>	<b>32</b>	<b>32</b>	<b>32</b>	<b>32</b>

